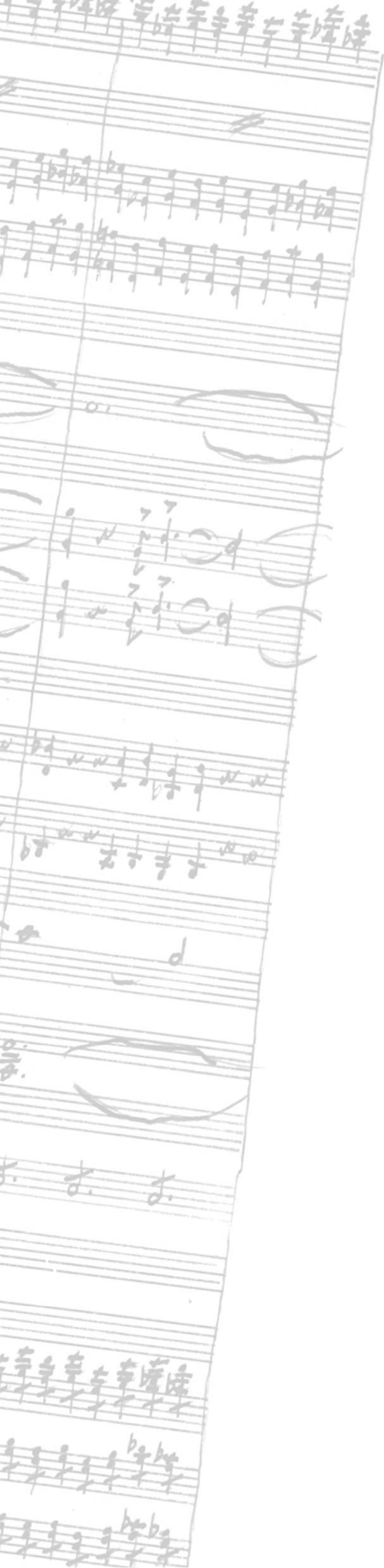
HIRE LIBRARY

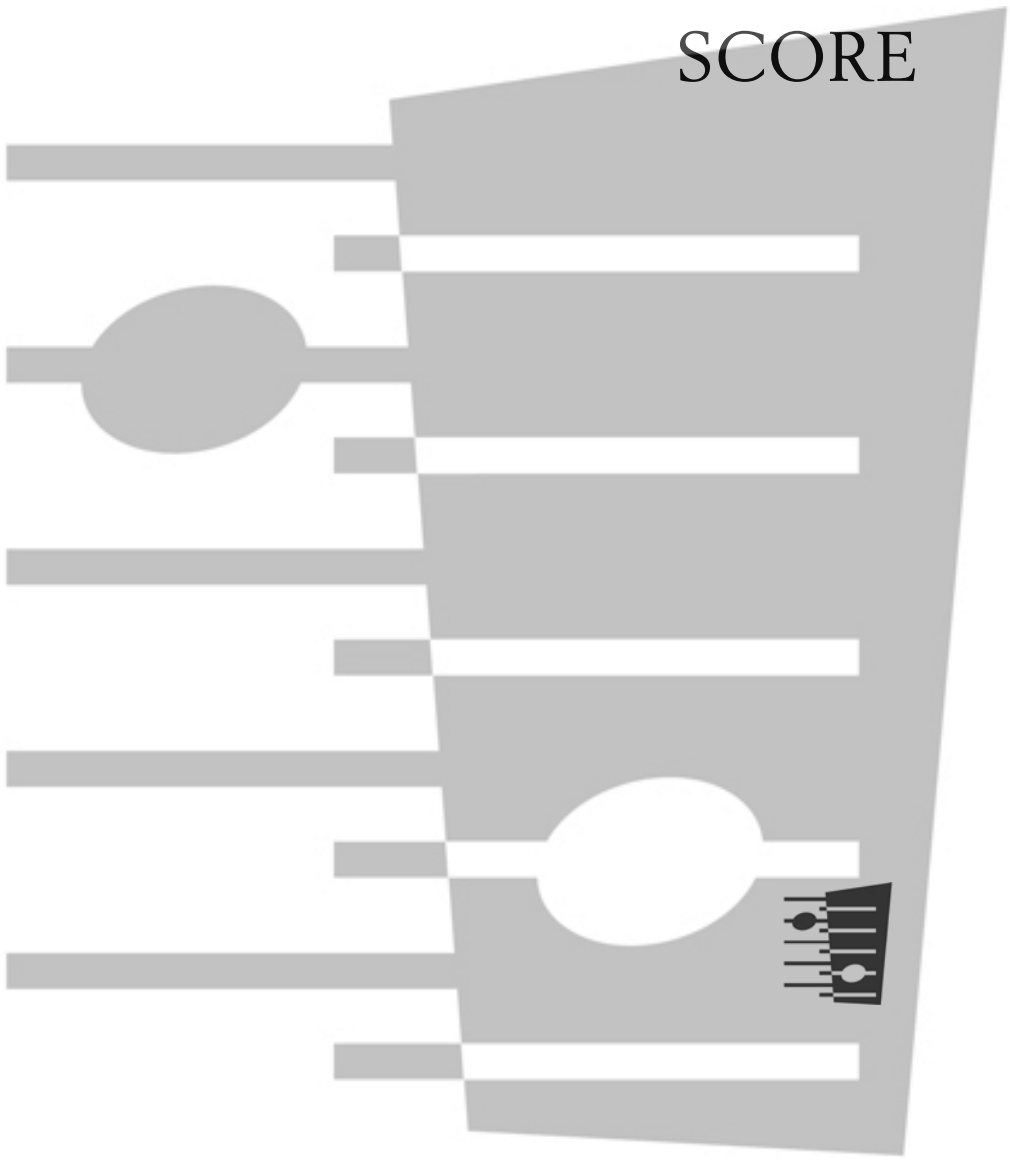
Tuomas Turriago

CONCERTO

for Trumpet and Orchestra

(2023)

SCORE



Tuomas Turriago
CONCERTO FOR TRUMPET AND ORCHESTRA (2023)

Durata: 20 min.

Strumenti dell'orchestra:

Flauti 1-2
Piccolo
Oboi 1-2
Clarinetti 1-2 in B♭
Clarinetto basso
Fagotti 1-2
Controfagotto

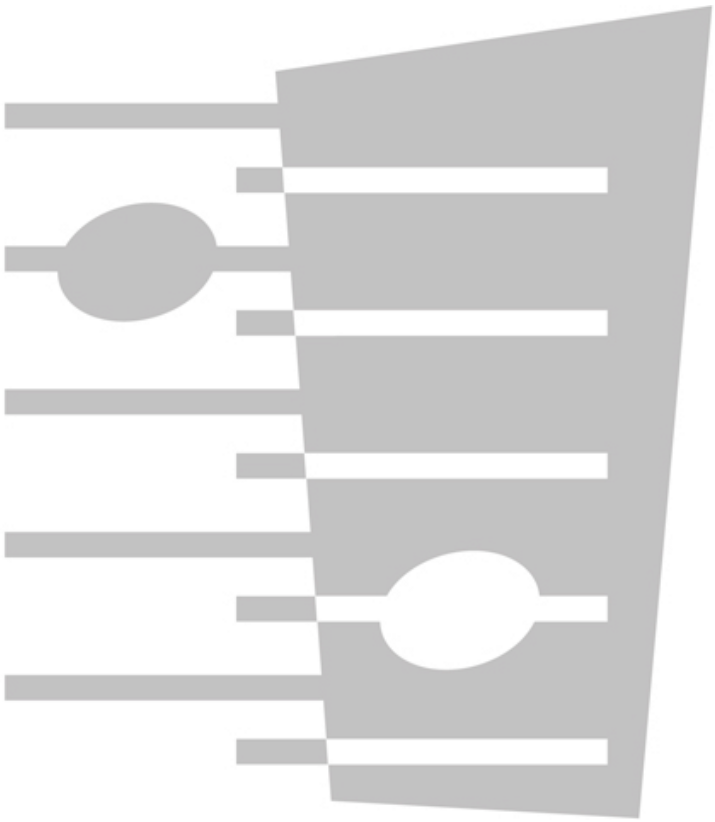
Corni 1-4 in F
Trombe 1-3 in C
Tromboni 1-3
Tuba

Timpani
Percussioni 1-4
1. Snare drum, Bass drum (with pedal), Xylophone, Timbales
2. Snare drum, Bongos
3. Cowbell, Maracas, Wood block
4. Wood block, Congas, Timbales

Piano & Celesta

Harp

Archi



Orchestral parts available for hire.

Copyright © Fennica Gehrman Oy, Helsinki
Printed in Helsinki

www.fennicagehrman.fi

FENNICA
GEHRMAN

Dedicado a mi amigo querido Pacho Flores

Concerto

for trumpet and orchestra

Commisioned by Tampere Filharmonia

TUOMAS TURRIAGO (2023)

Allegro Vivo e Ritmico ♩. = 144

Piccolo
2 Flutes
2 Oboes
2 Clarinets (in B♭)
Bass Clarinet
2 Bassoons
Contrabassoon
4 Horns
3 Trumpets (in C)
3 Trombones
Tuba
Timpani
Xylophone
Snare Drum
Cowbell
Wood Block
Harp
Piano

Allegro Vivo e Ritmico ♩. = 144

Solo Trumpet
Violin I
Violin II
Violas
Violoncellos
Contrabasses

© Fennica Gehrman Oy, Helsinki

19 (3+2)

Andante ♩ = 81

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

pp *p*

pp *p*

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

H.

p dolce

P.

p dolce

Ped.

19 (3+2)

Andante ♩ = 81

Solo tr.

ff *f* *p* *pp*

Vl. I

pp

Vl. II

pp

Vla.

pp

Vc.

Cb.

pizz.

mf

27

B

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

H.

P.

27

B

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

unis.

32

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

H.

P.

32

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf *pp* *mp* *p* *f* *cresc.* *mp espress.*

36

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

dim.

p dolce

40

C

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

H.

P.

40

C

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

45

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

mp *mp* *mf*

mp *mp* *mf*

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

1. *mf deciso*

2. *mf deciso*

f

f

Trb.

Tuba

mp *mf*

Timp.

H.

mf *mf*

P.

mf *f*

45

Solo tr.

p *mf deciso* *f*

Vl. I

mf *mf*

Vl. II

mf *mf*

Vla.

mf

Vc.

mf

Cb.

mf *f*

49

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

H.

P.

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

cresc.

mf espress.

div.

53 D

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *ff* *mf*

con Ped.

mf espress.

f espress. sempre

57

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Cowbell

H.

P.

57

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

60

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Cowbell

H.

P.

60

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

ff ma dolce espress. sempre

E

63

(♪ = ♩³)

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Cowbell

H.

P.

E

63

(♪ = ♩³)

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

68 Allegretto ♩ = 108 (3+2)

(𝅘𝅥𝅯 = 𝅘𝅥𝅮3)

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Xyl.
Cowbell
W. Bl.
H.
P.

(cresc.)

Solo tr.

68 Allegretto ♩ = 108 (3+2)

(𝅘𝅥𝅯 = 𝅘𝅥𝅮3)

Vl. I
Vl. II
div.
a 4
Vla.
Vc.
Cb.

p subito
cresc.
mf
f

74 **Allegro ritmico** ♩ = 144 (3+2)

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Xyl.
Cowbell
W. Bl.
H.
P.

74 **Allegro ritmico** ♩ = 144 (3+2)

Solo tr.

f ritmico e vigoroso

Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

unis.
div.

80

F

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

a 2

f

Trb.

Tuba

Timp.

f

Cowbell

W. Bl.

H.

P.

80

F

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

87

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
a 2
Trb.
Tuba
Timp.
Cowbell
W. Bl.
H.
P.
87
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

93 G

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
a 2
Tuba
Timp.
S.Dr.
Cowbell
H.
P.

93 G

Solo tr.

Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

div.

99 H

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

1. *f ritmico e vigoroso*

3. *f ritmico e vigoroso*

Tr.

sordino

a 2

Trb.

Tuba

Timp.

Cowbell

W. Bl.

H.

P.

99 H

Solo tr.

ff

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

105

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
Cowbell
W. Bl.
Timb.
H.
P.

f
mp
cresc.
cascara

105

Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

111

I

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
Cowbell
W. Bl.
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

111

I

a 2

con sord.

div.

sempre

cresc.

116

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
Cowbell
W. Bl.
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

(♪ = ♪³)
(♪. = ♩)
ff
p

122 **Presto** ♩ = 192

(2+3)

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

a 2

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

S.Dr.

Cowbell

H.

P.

cresc.

122 **Presto** ♩ = 192

(2+3)

Solo tr.

div.

Vl. I

div.

Vl. II

Vla.

div.

Vc.

Cb.

129 (3+2) (3+2)

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Xyl.
S.Dr.
Cowbell
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

f ff mf

137

J

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

con sord.

1. 2.

Tr.

via sord.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

p dolce

Mrcs.

Bongos

w/hands

H.

glissando

P.

C#-D-E-F-G-A-B

137

J

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

145

Picc.
f
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
mf
Timp.
Mrcs.
Bongos
H.
P.
145
Solo tr.
mf dolce
Vl. I
div.
p
Vl. II
div.
p
Vla.
div.
p
Vc.
div.
p
Cb.
p

154

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Mrcs.
Bongos
H.
P.
154
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

p

163 K

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Xyl.
S.Dr.
Cowbell
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

(2+3)

a 2

div.

cresc.

170 (3+2)

(3+2)

L

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

a 2

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

S.Dr.

Cowbell

H.

P.

170 (3+2)

(3+2)

L

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

178

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Xyl.
S.Dr.
Cowbell
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

1.
ff
senza sord.
cresc.
fff
f
div.
a 4
a 3
ppp

185 **Adagio** ♩ = 72 (3+2)

H.

mp

(ord.)

CELESTA

P.

pp

mp

change to CELESTA

(if no **CELESTA** is available, play this on ordinary **PIANO**, one octave up)

185 **Adagio** ♩ = 72 (3+2)

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

195

M

Fl.

Ob.

Cl.

H.

P.

195

M

Solo tr.

mp cantabile.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

201

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
H.
P.

201

Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
1. vc. solo
Vc.
p cantabile
Cb.

207

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

S.Dr.

pp

H.

P.

207

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

1. vc. solo

Vc.

Cb.

213 N

Picc.

Fl.

cresc.

cresc.

Ob.

cresc.

cresc.

Cl.

cresc.

cresc.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

S.Dr.

pp

H.

P.

213 N

Solo tr.

Vl. I

cresc.

cresc.

Vl. II

cresc.

cresc.

Vla.

1. vc. solo

Vc.

gli altri

pp

cresc.

Cb.

219

O

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

S.Dr.

H.

P.

219

O

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

p dolcissimo

mf dolce

mf dolcissimo

cresc.

1. solo

1. vc. solo

gli altri

pizz.

dim.

f

mf

p

224

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

S.Dr.

H.

P.

224

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

dim.

pp

mf

mp

solo

mp dolce

tutti

p

230

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

f
1.
solo
(♪ = ♩.)
pp
pppp
p
dim.
arco
(pizz.)
div.

Allegro Vivo e Ritmico ♩. = 144

235

Picc.

solo

p

Fl.

solo

p

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

f

f

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

H.

P.

change back to PIANO

Allegro Vivo e Ritmico ♩. = 144

235

Solo tr.

Vl. I

div.
a 4

pp

unis.

Vl. II

Vla.

Vc.

pizz.

f

Cb.

div.

251

Picc.

Fl.

Ob.

solo

p

p

p

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

H.

f

P.

PIANO

f

251

Solo tr.

unis.

Vl. I

Vl. II

pizz.

f

Vla.

f

Vc.

f

Cb.

267

P

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

H.

P.

267

P

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

p sempre

p sempre

p sempre

p

p

p

p

p sempre

p sempre

p

282

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

H.

P.

282

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

p sempre

p

p

p

295

Q

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

H.

P.

295

Q

Solo tr.

Vl. I

div.

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

307

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

H.

P.

307

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

mf

ppp

arco

div.

loco

RH

LH

8va

318

Picc.

Fl.

p sempre

p sempre

Ob.

ppp

mf

p

Cl.

p

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

H.

mf

mf

P.

mf

LH

RH

LH

RH

LH

mf

LH

RH

Ped.

Ped.

318

Solo tr.

Vl. I

mf

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

329 R

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

H.

P.

329 R

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

341

S

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

H.

P.

341

S

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

p cresc. f ff mf 1. 2. div.

353

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
a 2
Tuba
Timp.
H.
P.
353
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

368

Solo tr.

p molto ritmico e scherzando

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

385

T

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

1.

mf

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

399

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

1.

mf

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

413 U

Hr.
Tr.
Trb.
Tuba

1. solo gl.
f

Cowbell
W. Bl.
Bongos

p
p
w/sticks
p

413 U

Solo tr.

Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

428 V

Fl.
Ob.
Cl.
Bsn.

a 2
f

Cowbell
W. Bl.
Bongos

mf
mf
w/sticks
mf

P.

f

428 V

Solo tr.

Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

f
f
f
div.
f
arco
f

439

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
a 2
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

f
f sempre

450

W

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

Cowbell

W. Bl.

Bongos

H.

P.

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

a 2

f

1.

mf

dim.

pp

p

8va

pp subito

loco

450

W

sordina

462

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Xyl.

Cowbell

W. Bl.

Bongos

H.

P.

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

solo

poco dim.

dim.

w/sticks

pp

462

con sord.

p

473 X

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

mf
f
1.
mf
p
mf
p
via sordina

487

Y

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

a 2
1.
f
mf
espress.

499

Z

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

f espress.
a 2
ff
p
cresc.
dim.
div.
ff sempre

511

(♪ = ♪)

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Cowbell

W. Bl.

Bongos

H.

P.

511

(♪ = ♪)

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

523 (♩. = 144) (3+2)

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

w/sticks
senza sord.
pizz.

529

AA

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

p
w/pedal
p
mf
mf
w/sticks
mf
cascara
mf
529
AA
mf

535

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

f
mp
8va

540

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
mf sempre
Bsn.
mf sempre
mf sempre
Cbsn.

Hr.
Tr.
Trb.
Tuba

Timp.

S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.

H.
(8va)
P.

540
Solo tr.
f
p
p
cresc.

Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

545

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.

1.
f espress.

Hr.
Tr.
Trb.
Tuba

1.
f molto espress.

Timp.

S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.

H.

(8va)
P.

545
Solo tr.

mf
mp
mp
cresc.

Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

f molto espress.
f molto espress.
f molto espress.
arco
f molto espress.
div.

551

BB

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

1.
mf
p
ppp
f
mf
cresc.
col legno
arco
Ped.

557

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

1.

a 2

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

S.Dr.

B. Dr.

Cowbell

W. Bl.

Bongos

H.

P.

mf sempre

557

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

arco

Vc.

Cb.

562

Picc.

Fl.

mf

mf

Ob.

mf

mf

Cl.

1.

f

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

S.Dr.

B. Dr.

Cowbell

W. Bl.

Bongos

H.

P.

562

Solo tr.

mp

arco

Vl. I

mf

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

567

CC

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

1.

a 2

cresc.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

1.

glissando

2.

gl.

Timp.

S.Dr.

B. Dr.

Cowbell

W. Bl.

Bongos

Timb.

cascara

H.

P.

567

CC

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

cresc.

572

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

a 2
2.
sempre
cresc.
572

577

Picc.
Fl. a 2
Ob. a 2
Cl. a 2
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff *p* *ff* *p* *ff* *p* *

582

DD

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

a 2

div.

ff fff

587

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
a 2
Bass Cl.
Bsn.
a 2
Cbsn.
a 2
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
fff
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
587
Solo tr.
ff
fff
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
unis.
Cb.

EE

592

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

H.

P.

592 EE

Solo tr.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

a 2

unis.

fff

ff

597

CADENZA

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

a 2

Trb.

Tuba

Timp.

fff

dim.

ppp

H.

P.

597

CADENZA

una cadenza a piacere

Solo tr.

p

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

605 **a tempo (♩. = 144)**

FF

Picc.

Fl.

Ob.

a 2

f

Cl.

a 2

f

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr.

Trb.

Tuba

Timp.

Cowbell

mf

W. Bl.

mf

Bongos

w/sticks

f

H.

glissando

fff

C#D#E#F#GAB

P.

f

605 **a tempo (♩. = 144)**

FF

Solo tr.

f

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

div.

f

Cb.

f

617

Picc.

Fl.

Ob. a 2

Cl. a 2

Bass Cl.

Bsn.

Cbsn.

Hr.

Tr. 1. *p dolce*

Trb.

Tuba

Timp.

Cowbell *dim.* *p*

W. Bl. *dim.* *p*

Bongos *dim.* *p*

H.

P. *dim.* *p*

617

Solo tr. *dim.* *p*

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

628

GG

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
Xyl.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

a 2

w/sticks

cascara - add congas at will.

p dolce

cresc.

643

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
643
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *ff* a 2

655

HH

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

f *ff*

666

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.

Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.

S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.

H.
P.

666
Solo tr.

Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

f
a 2
fff
ff

675

II

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

a 2
1.
f
ff
fff

684

Picc.
Fl. a 2
Ob. a 2
Cl. a 2
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr. f
Tr. f
Trb. a 2 f
Tuba f
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
684
Solo tr. ff
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

693

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
693
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

ff f

703

JJ

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

a 2

f *ff*

713

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
713
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

723

KK

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

a 2

ff *mf* *f*

cresc.

div.

734

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

fff ffff 8va

746

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Bass Cl.
Bsn.
Cbsn.
Hr.
Tr.
Trb.
Tuba
Timp.
S.Dr.
B. Dr.
Cowbell
W. Bl.
Bongos
Timb.
H.
P.
Solo tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Cb.

fff
a 2
fp
tr
unis.
div.
8va